

# スポーツ専門撮影サービス

オリンピックのオフィシャル撮影も担当する  
スポーツ撮影のスペシャリストが

**最高の瞬間を撮影**します

**国内最大級の「スポーツ専門」撮影チームが在籍。  
スタジオ撮影から競技・大会撮影までまるっとお任せください！**

# スポーツ撮影、こんなお悩みはありませんか？

リアリティを  
追求した写真を広告  
に使いたい

海外で競技場を  
借りて外国人モデ  
ルを撮りたい

全国各地でたくさん  
大会がある・・・

競技について  
全く知識がない...



選手モデル・競技場・ユニフォームなど  
リアリティを求められるスポーツ撮影はハードルだらけ。

# 専門知識がないと、トラブルになることも・・・。

雪山で撮影できる  
クルーが  
見つからない

トラックを逆走する  
写真になっていた

ポーズに  
違和感がある

ユニフォームが  
なにかおかしい

リアルな  
選手モデルが  
見つからない

海外の競技場が  
見つからない

選手の表情まで  
しっかり写せない

スポーツの魅力が  
うまく伝えられない





# モデル撮影 @スタジオ

じっくりと作り込む  
美しさの表現も。

# 競技撮影 @屋外・競技場

一瞬の躍動感を捉える  
競技シーンも。

スポーツ撮影の専門家が揃うアフロなら  
あらゆる撮影が対応可能。  
どちらもお任せください！



アフロのスポーツ撮影の強み①

## 国内最大級のスポーツ撮影専門チーム (アフロスポーツ) が在籍

日本オリンピック委員会のオフィシャルフォトエージェンシーとして  
感動の瞬間を捉え続けている専門フォトグラファーが多数在籍。

瞬間を逃さないシャッターチャンスへの鋭い感覚が、広告撮影でもブランドの一瞬の美しさを的確に捉えます。

**AfloSport**

最高の瞬間を撮る



## アフロのスポーツ撮影の強み②

専門コーディネーターが**国内外問わず**モデルやロケーションを手配します。

5言語（日/英/伊/中/韓）にネイティブ対応が可能です！



競技場・ロケーション手配  
(国内・海外)

撮影クルー手配  
(日本人/外国人)

通訳手配

ユニフォーム  
/用具手配

選手モデル手配  
(日本人/外国人)

スタッフ手配  
(ヘアメイク等)

# 「どんなスポーツでも」リアリティを追求する提案力

## 競技場



コネクションを活かし  
世界中の競技場を手配

## 衣装・小道具



本物らしい衣装（ウェア）  
や小道具を手配

## モデル



プロやトップアスリートの  
アサイン

## スタジオ



自社スタジオも  
完備

**経験とコネクションを活かして  
「試合のような臨場感のある」「スポーツの美しさを伝える」  
撮影セットをご提案いたします。**

アフロのスポーツ撮影の強み④

## ワンストップで対応可能！

モデル手配、メイク、スタジオ手配も何から何まで対応可能。  
一括見積りで手間いらずです。

企画の提案



撮影クルー手配

現場でのディレクションも対応



競技場／スタジオ手配



選手モデルキャスティング



スタッフ手配

通訳やヘアメイクなど



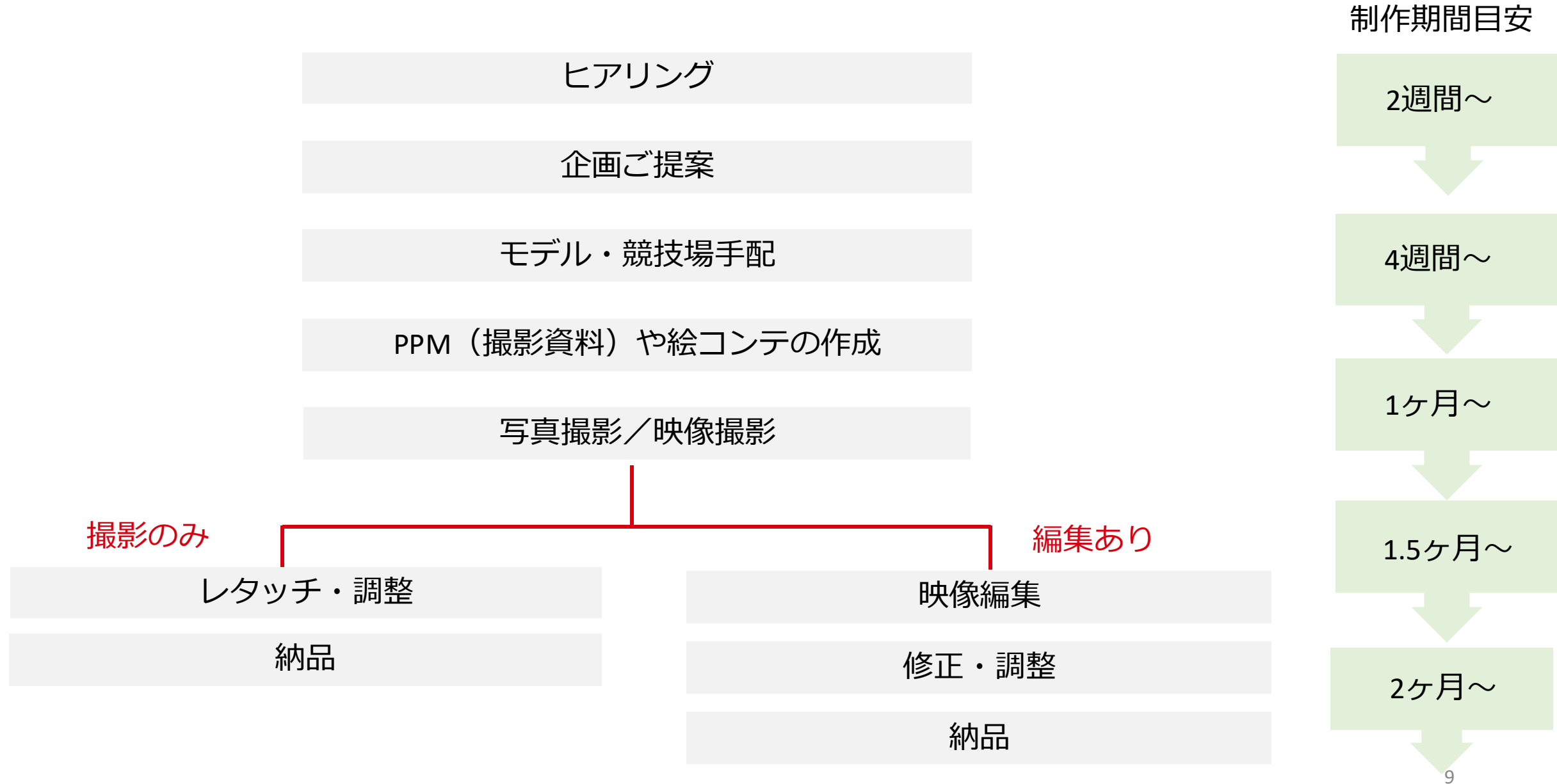
撮影・納品







# スポーツ撮影 制作プロセスの一例





# 実績 : Sfida 商品撮影

撮影内容 モデル撮影  
 使用用途 ECサイト用  
 業務内容 モデル撮影・自社スタジオ・ロケ地使用許可申請



ブラクティスTシャツ L/S SA-24X51  
 ¥4,400



ニットシャツ SA-24X52  
 ¥5,940



ニットロングパンツ SA-24X53  
 ¥5,500



裏メッシュビステップ SA-24X54  
 ¥6,600



[キッズ/ジュニア]ニットシャツJR SA-24X52JR  
 ¥5,390



[キッズ/ジュニア]ニットロングパンツ JR SA-24X53JR  
 ¥4,950



[キッズ/ジュニア]裏メッシュビステップJR SA-24X54JR  
 ¥6,270



[キッズ/ジュニア]裏メッシュビステパンツJR SA-24X55JR  
 ¥6,600



裏メッシュビステパンツ SA-24X55  
 ¥6,600



パデッドショートコート SA-24X57  
 ¥16,940



[キッズ/ジュニア]ブラクティスTシャツ L/S JR SA-24X50JR  
 ¥4,290



[キッズ/ジュニア]ブラクティスTシャツ L/S JR SA-24X51JR  
 ¥4,290



Teampress Thermotect パデッドハーフコート SA-24500  
 ¥18,700



Teampress ブラクティスシャツ L/S SA-24501  
 ¥4,730



Thermotect WINTER WARM パデッドジャケット SA-24510  
 ¥24,200



AS COMFORT ライトパデッドジャケット SA-24511  
 ¥15,400

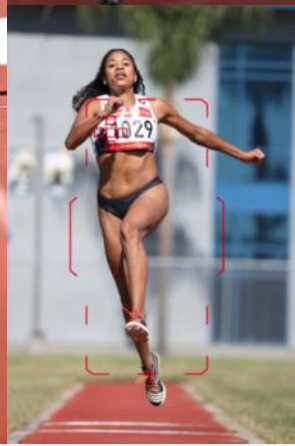
## 実績 : Canon カメラの作例撮影

撮影国 米国(ロサンゼルス)

撮影内容 カメラの作例撮影 (写真+動画)

業務内容 ロケーションリサーチ/手配、選手リサーチ/手配、航空券/宿泊先手配、  
現場コーディネート、撮影(写真、一部動画)

納期 3ヶ月程度





## 実績：日本陸上競技連盟

撮影内容 記録撮影 2023年マラソングランドチャンピオンシップ

使用用途 広報用

業務内容 企画構成提案・映像撮影・映像編集



2024年、  
本当の戦いは、パリで行われる。

## 実績：文化シャッター

撮影内容 スタジオ 広告撮影  
被写体 浦和レッズ 西川周作選手





## 実績：日本陸上競技連盟

撮影内容 オフィシャルフォトチームとしてスチールカメラでの記録撮影  
使用用途 広報用  
業務内容 日本選手権、GPシリーズ、MGCなど年間20大会以上を撮影



## 実績：日本スケート連盟

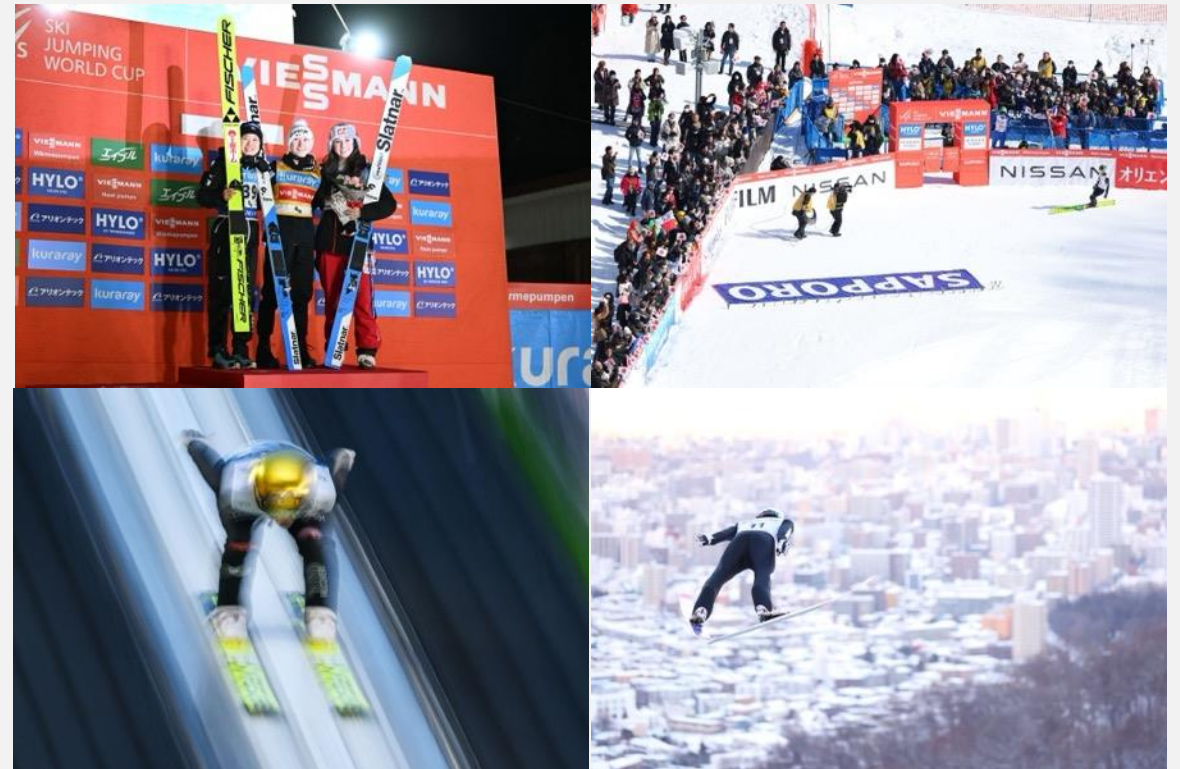
- 撮影内容 オフィシャルフォトチームとしてスチールカメラでの記録撮影  
使用用途 広報用、オフィシャルパートナーへの提供  
業務内容 フィギュア、スピードスケート、ショートトラックの国内主要大会を撮影





## 実績：全日本スキー連盟

撮影内容 オフィシャルフォトチームとしてスチールカメラでの記録撮影  
用途 広報用  
業務内容 日本国内でのスキージャンプ・ワールドカップを撮影





## 撮影・映像制作の実績多数



JAPAN AIRLINES

AEON

読賣新聞

Canon

ANA



SHISEIDO



EPOS



ROHTO

Sony Music



Goldwin



P&G

asics



SAPPORO



Asahi



Yakult

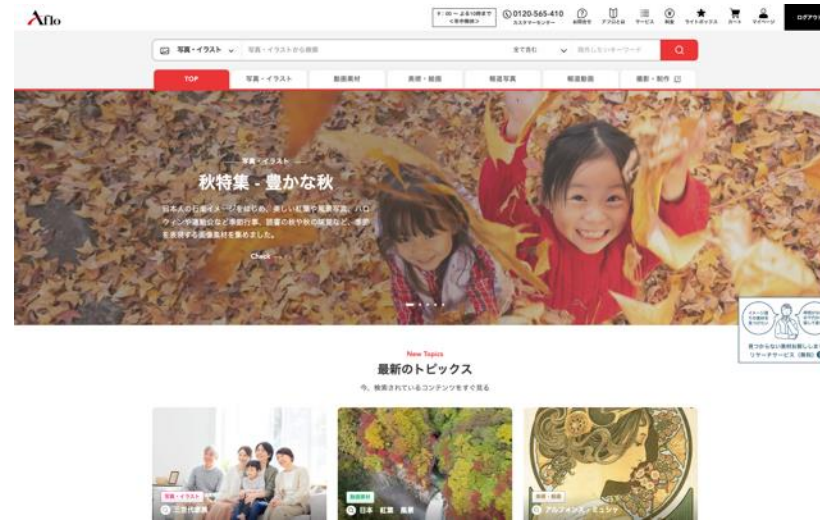
その他 実績多数

# 株式会社アフロとは？



ストックフォト事業を基軸に、  
お客さまの課題をビジュアルの力で共に解決する  
**ビジュアルコミュニケーションのパートナー**です。

▼国内最大級のストックフォトサービス「アフロ」  
<https://www.aflo.com/ja>



写真・イラスト・動画素材・報道写真・報道動画・絵画など  
1億点以上の画像をご提供しています。

**ビジュアルに関する課題にお困りの際は、お気軽にお問合せください**



## お問合せ先

---

会社名	株式会社アフロ
本社所在地	〒104-0045 東京都中央区築地4-1-17 銀座大野ビル5F
電話でのお問合わせ	0120-565-410
メールアドレス	sagasu@aflo.com
ウェブサイト	<a href="https://www.aflo.com">https://www.aflo.com</a>
担当者	岡田・森

---



# フォトグラファーのご紹介

---

# 青木 紘二

KOJI AOKI  
アフロスポーツ



富山県魚津市出身。  
20代前半、スイス留学。哲学及び宗教を学ぶ。スイス連邦公認国家スキー教師の資格を持つ。長い海外生活を生き、常に国際的な目で新しい映像を追求している。世界報道写真展では主任審査員を務め、筑波大学、立教大学の非常勤講師も務めた。  
オリンピックの撮影は夏冬あわせて20回。98年長野冬季オリンピックでは、組織委員会のオフィシャルフォトチームのリーダーとして活躍した。現JOCオフィシャルフォトグラファー。その他国際大会の取材多数。全英・全米オープンゴルフをライフワークとして長年撮影。  
クライアントは、一般企業からスポーツメーカーまで様々で、トップスポーツ選手を使った特撮を数多く担当している。





# 長田 洋平

Yohei Osada  
アフロスポーツ



1986年、東京都出身。  
早稲田大学教育学部卒業後、  
アフロ入社。  
アフロディーテのアシスタントを経て、  
2012年よりアフロスポーツとして  
活動を始める。  
以降、報道の現場を主戦場とし、  
夏冬オリンピック・パラリンピックを経験。  
キャノン社作例写真撮影で  
オーストラリアロケに同行。  
雑誌の機材作例取材にも関わる。  
機材のテスト撮影など  
機能に関する造詣も深い。





# 松尾 憲二郎

Kenjiro Matsuo  
アフロスポーツ



1985年東京都出身  
スポーツ写真家。  
自身もスキーヤーとして活躍するかたわ  
ら、バックカントリースキーの撮影にあ  
げくれ雪山に登ってきた。  
2014年より『アフロスポーツ』に所属。  
現在は様々なスポーツを撮影している。





# 西村 尚己

Naoki Nishimura  
アフロスポーツ



兵庫県出身  
大阪大学大学院工学研究科修了。  
人間味あふれるアスリートの姿に魅せられ、学生時代にスポーツ写真の世界と出会う。大学卒業後は国土交通省に勤務しながらアマチュアカメラマンとして活動するも、どうしてもプロの世界で挑戦したいという想いが募り、2016年にアフロスポーツに転職。  
現在は国内外のスポーツを精力的に撮影し、人間の情熱や鼓動、匂いなど五感で感じ取れる作品作りに励む。





# 森田 直樹

Naoki Morita  
アフロスポーツ



1993年、奈良県出身  
2014年、ビジュアルアーツ専門学校・大阪卒業。  
株式会社アフロ入社  
2018年、スタジオアシスタントを経てアフロスポーツ所属。  
以降、各種スポーツイベント取材のほか、モデル撮影なども精力的に行う。  
また、作品制作活動として、長年バイクトライアルの撮影を行う。  
キヤノン社作例写真撮影経験あり。





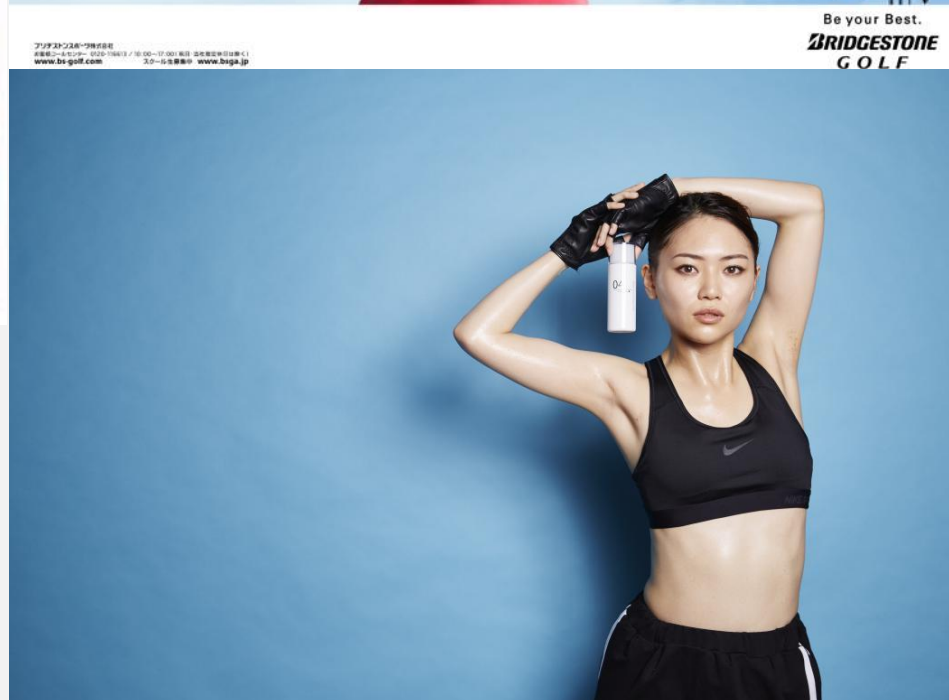
# 當舎 慎悟

Shingo Tosha  
アフロディーテ



1976 兵庫県出身  
1997 大阪写真映像専門学校卒業  
1997-2013 スタジオ・ピエス、フリー  
2013 ア加入社  
暗室にハマリフォトグラファーを志す。  
スタジオの暗い雰囲気と音楽があればテンションが上がる。

息をする、前を向く。





田中 庸介  
Yosuke Tanaka  
アフロディーテ



1977 大阪府出身  
1993 大阪芸術大学芸術学部写真学科 卒業

卒業後スタジオスタッフを経て撮影プロダクションカメラマンとして、広告撮影を行う。  
2008 アフロ入社。  
自転車とキャンプが趣味のアウトドア派。家族が生きがい。人を撮るのが好き。

